



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ
& ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΔΗΜ. ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ ΚΑΙ
ΜΟΥΣΕΙΩΝ
ΑΡΜΟΔΙΟΣ: ΜΙΧ. ΤΣΕΚΟΥΡΑΣ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: 210-4101400**

**Κινητά συστήματα
αποθήκευσης έργων τέχνης
στη Δημοτική Πινακοθήκη.
Προϋπολογισμός: 20.000,00€
συμπ/νου Φ.Π.Α.
Κ.Α. 15.7135.58
Χρηματοδότηση: Ίδιοι Πόροι**

**ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΓΓΡΑΦΗ
ΑΡΘΡΟ 1^ο
ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ**

Η παρούσα συγγραφή αφορά την προμήθεια κινητών συστημάτων αποθήκευσης έργων τέχνης στη Δημοτική Πινακοθήκη με προϋπολογισμό 20.000,00€ συμπ/νου Φ.Π.Α(24%) και θα βαρύνει τον Κ.Α. 15.6161.05 του έτους 2017 και τον αντίστοιχο Κ.Α. του έτους 2108.

**ΑΡΘΡΟ 2^ο
ΙΣΧΥΟΥΣΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ**

Η εκτέλεση της εργασίας διέπεται από τις διατάξεις:

- 1) Ν.4412/2016 (ΦΕΚ-147 Α/8-8-16) «Δημόσιες συμβάσεις έργων προμηθειών και υπηρεσιών» (Προσαρμογή στις οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ) και ειδικότερα τα άρθρα 118,221.
- 2) Ν.3463/2006(ΦΕΚ-114 Α/8-6-2006) «Κώδικας Δήμου και Κοινοτήτων»
- 3) Ν.3852/7-610 (ΦΕΚ 87/7-6-2010) «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης-Πρόγραμμα Καλλικράτης»
- 4) Ν.2362/95 «Περί Δημοσίου Λογιστικού ελέγχου δαπάνης και Κράτους »
- 5) Π.Δ. 80/2016 « Ανάγκης υποχρεώσεων από τους Διατάκτες»
- 6) Του Ν. 2859/2000 & ΦΕΚΑ΄/248 κύρωσης κώδικα φόρου Προστιθέμενης Αξίας όπως τροποποιήθηκε και ισχύει
- 7) Του Ν.3861/2010(ΦΕΚ Α112) « Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των Κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοίκηση οργάνων στο διαδίκτυο Πρόγραμμα Διαύγειας και διατάξεις»
- 8) Άρθρο 43 (ΦΕΚ/Α/153/28.6.2002):Εργασίες συντήρησης μνημείων. Παράγραφος 1

ΑΡΘΡΟ 3^ο
ΣΥΜΒΑΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Συμβατικά στοιχεία της εργασίας είναι κατά σειρά ισχύος τα ακόλουθα:

1. Οικονομική προσφορά
2. Ενδεικτικός προϋπολογισμός
3. Τιμολόγιο
4. Τεχνική περιγραφή
5. Γενική Συγγραφή υποχρεώσεων

ΑΡΘΡΟ 4^ο
ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Τα φυσικά ή νομικά πρόσωπα κατά την πρόσκλησή τους οφείλουν να προσκομίσουν μαζί με την προσφορά τους και τα εξής δικαιολογητικά:

1. Βεβαίωση μη οφειλής ασφαλιστικών εισφορών.
2. Φορολογική ενημερότητα
3. Ασφαλιστική ενημερότητα
4. Βιογραφικό σημείωμα σχετικής εμπειρίας
5. Απόσπασμα ποινικού μητρώου, έκδοση τουλάχιστον τελευταίου τριμήνου από το οποίο, να προκύπτει, ότι δεν έχουν καταδικαστεί για αδίκημα σχετικό με την άσκηση της επαγγελματικής δραστηριότητας.

ΑΡΘΡΟ 5^ο
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ-ΚΑΤΑΚΥΡΩΣΗ

Η ανάθεση της εργασίας θα γίνει σύμφωνα με την πλέον συμφέρουσα από οικονομικής άποψης προσφορά, αποκλειστικά βάσει τιμής, εφόσον η προσφορά του κρίνεται αποδεκτή με βάση τις τεχνικές προδιαγραφές της μελέτης που έχει προσκομίσει τα απαιτούμενα με το αρθ. 118 του Ν. 4412/16 δικαιολογητικά, που έχει αναφέρει στην Υπεύθυνη Δήλωση κατά την κατάθεση της προσφοράς τους, εντός δέκα (10) ημερών από την εγγραφή ειδοποίησής του από την αναθέτουσα αρχή. Σε περίπτωση μη προσκόμισης έστω και ενός από τα ανωτέρω δικαιολογητικά και κατά τον έλεγχο τους προκύψει κώλυμα σύναψης της σύμβασης, η κατακύρωση γίνεται στον συμμετέχοντα που προσφέρει την αμέσως επόμενη καλύτερη προσφορά για το Δήμο.

ΑΡΘΡΟ 6^ο
ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ-ΔΙΑΡΚΕΙΑ

Ο ανάδοχος στον οποίο κατακυρώθηκε η παροχή της υπηρεσίας, υποχρεούται να προσέλθει σε ορισμένο τόπο και εντός του προβλεπόμενου χρόνου από την ημερομηνία κοινοποίησης της σχετικής έγγραφης ειδικής πρόσκλησης (Άρθρο 105 παρ. 4 Ν.4412/2016) για να υπογράψει τη σύμβαση.

Σε περίπτωση κατά την οποία ο ανάδοχος στον οποίο έγινε η κατακύρωση, δεν προσέλθει μέσα στην προαναφερόμενη χρονική προθεσμία να υπογράψει τη σχετική σύμβαση, κηρύσσεται υποχρεωτικά έκπτωτος από την κατακύρωση που έγινε στο όνομα του και από κάθε δικαίωμα που απορρέει από αυτήν.

Η διάρκεια της σύμβασης ορίζεται από την ημέρα της υπογραφής αυτής για (1) ένα έτος.

ΑΡΘΡΟ 7^ο
ΕΚΧΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Απαγορεύεται στον ανάδοχο να εκχωρήσει μέρος ή ολόκληρο το αντικείμενο της σύμβασης σε τρίτο, χωρίς την έγκριση του αρμοδίου οργάνου. Η έγκριση παρέχεται με απόφαση του αρμοδίου οργάνου, εφόσον ο τρίτος στον οποίο γίνεται η εκχώρηση έχει τα προσόντα που εγγυώνται, κατά την κρίση του, για την καλή εκτέλεση της σύμβασης.

Έναντι του Δήμου ο ανάδοχος παραμένει πάντοτε "εις ολόκληρον" υπεύθυνος μαζί με αυτόν που τον υποκατέστησε. Κατ'εξάιρεση, μπορεί με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου να απαλλαγεί της ευθύνης του ο ανάδοχος, ύστερα από αίτησή του, εάν πάσχει από σοβαρή ασθένεια η οποία τον καθιστά για μεγάλο χρονικό διάστημα ανίκανο να εκπληρώσει τις συμβατικές του υποχρεώσεις.

Μαζί με την αίτηση του αναδόχου υποβάλλεται και δήλωση αποδοχής εκ μέρους του τρίτου προς τον οποίο γίνεται η εκχώρηση.

Μετά την εκχώρηση οι πληρωμές γίνονται απευθείας στο νέο ανάδοχο, ο οποίος αναλαμβάνει και όλες τις ευθύνες από τη σύμβαση, υποχρεούμενος να καταθέσει τις προβλεπόμενες εγγυήσεις.

ΑΡΘΡΟ 8^ο
ΕΚΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ

Εάν ο ανάδοχος δεν συμμορφώνεται προς τις υποχρεώσεις που απορρέουν από τη σύμβαση και από τις διατάξεις του Ν.4412/2016 άρθρο 203.

ή προς τις νόμιμες εντολές και υποδείξεις της υπηρεσίας, καλείται με ειδική πρόσκληση του Δημάρχου να συμμορφωθεί προς τις υποχρεώσεις αυτές ή τις εντολές μέσα σε εύλογη προθεσμία, όχι πάντως μικρότερη των δέκα πέντε (15) ημερών.

Εάν ο ανάδοχος δεν ανταποκριθεί εμπρόθεσμα στην ανωτέρω ειδική πρόσκληση, κηρύσσεται έκπτωτος με απόφαση της υπηρεσίας, εντός τριάντα (30) ημερών από την άπρακτη πάροδο της προθεσμίας συμμόρφωσης.

ΑΡΘΡΟ 9^ο
ΤΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ-ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ

Ο ανάδοχος θα παραδώσει στη Δημοτική Πινακοθήκη Πειραιά που βρίσκεται στην οδό Φίλωνος 29, όπου θα παραλάβει η αρμόδια επιτροπή που θα ορίσει ο Δήμος.

ΑΡΘΡΟ 10^ο
ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ-ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ

Η παρακολούθηση της εκτέλεσης της σύμβασης παροχής υπηρεσίας διενεργείται από την καθ' ύλην αρμόδια υπηρεσία σύμφωνα με το αρ. 216 του Ν. 4412/16. Η παραλαβή των παρεχομένων Υπηρεσιών-Παραδοτέων γίνεται από επιτροπή που συγκροτείται σύμφωνα με την παρ. 5 του αρ. 221 του Ν.4412/16. Κατά την διάρκεια παραλαβής διενεργείται ο απαιτούμενος έλεγχος, σύμφωνα με τα οριζόμενα στην σύμβαση μπορεί δε να παραστεί και ο ανάδοχος.

ΑΡΘΡΟ 11^ο
ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ

Τον ανάδοχο θα βαρύνουν όλες οι κρατήσεις που προκύπτουν από την κείμενη νομοθεσία εκτός του ΦΠΑ που βαρύνει το Δήμο.

1. 0,06% Υπερ ΕΑΑΔΗΣΥ.
2. Φόρος εισοδήματος 8%

ΑΡΘΡΟ 12^ο
ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ-ΧΡΟΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ

Η πληρωμή του αναδόχου θα γίνει τμηματικά στο τέλος του κάθε εξαμήνου σύμφωνα με το άρθρο 200 του Ν. 4412/16 μετά την τμηματική οριστική παραλαβή με την έκδοση χρηματικού εντάλματος που θα συνοδεύεται από τα νόμιμα δικαιολογητικά.

ΠΕΙΡΑΙΑΣ 24-7-2017

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ

Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ

Η Δ/ΝΤΡΙΑ

ANNA ΚΑΨΟΚΟΛΗ

Μ. ΤΣΕΚΟΥΡΑΣ

Ε. ΜΠΑΦΟΥΝΗ

Δ/ΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ & ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΘ/ΣΗΣ & ΕΛΕΓΧΟΥ

ΕΛΕΓΧΘΗΚΕ
Η ΠΡΟΪΣΤ/Η

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ
Ο Δ/ΝΤΗΣ

Μ. ΚΑΡΡΑ

Α.ΜΗΛΙΑΣ



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ**

ΔΗΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ

& ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΤΜΗΜΑ ΔΗΜ. ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΩΝ

ΑΡΜΟΔΙΟΣ: ΜΙΧ. ΤΣΕΚΟΥΡΑΣ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: 210-4101400

**Κινητά συστήματα
αποθήκευσης έργων τέχνης
στη Δημοτική Πινακοθήκη
Προϋπολογισμός: 20.000,00€
συμπ/νου Φ.Π.Α.
Κ.Α.15.7135.58
Χρηματοδότηση: Ίδιοι Πόροι**

ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Η παρούσα τεχνική περιγραφή αφορά την προμήθεια των έργων τέχνης στην αποθήκη της Δημοτικής Πινακοθήκης Πειραιά στην οδό Φίλωνος, αριθμός 29. Οι πίνακες είναι πρόχειρα αποθηκευμένοι, χωρίς ιδιαίτερη προστασία, σε έναν διαθέσιμο χώρο, διαστάσεων 10,20μ X 5,80μ., Είναι μία κορεσμένη από έργα τέχνης αποθήκη η οποία έχει άμεση ανάγκη από πρακτικά και λειτουργικά μέσα αποθήκευσης. Για αυτό το λόγω κρίνεται άμεση η ανάγκη ειδικών κατασκευών για τη σωστή αποθήκευση των έργων διότι το πρωταρχικό μέλημα ενός μουσείου είναι να εξασφαλίσει ότι οι συλλογές του θα είναι διαθέσιμες για τις μελλοντικές γενιές.

Για την προστασία και τη σωστή διαχείριση των πινάκων με κορνίζα απαιτείται η κατασκευή μεταλλικών κριωμάτων στα οποία να αναρτηθούν με ασφάλεια οι πίνακες. Η ανάρτηση θα γίνει σε κυλιόμενους οδηγούς που να επιτρέπουν τη χειροκίνητη (όχι ηλεκτροκίνητη) έλξη/ώση των πινάκων, προκειμένου να ελεγχθούν ή να επιθεωρηθούν.

Οι μεταλλικές κατασκευές να έχουν συνολικές διαστάσεις περίπου 10X3X2 μέτρα (πλάτος X βάθος X ύψος) και να χωρίζονται σε 4 τμήματα, όχι κατ'ανάγκη ίσου πλάτους. Οι μεταλλικές κατασκευές μπορούν να πακτωθούν στους τοίχους για πλήρη ακαμψία.

Οι ιστοί, οι συνδετήριοι δοκοί και οι βοηθητικοί δοκοί ακαμψίας να είναι από κοιλοδοκό βαρέως τύπου, 60X60X2 χιλ. Ιστοί και δοκοί τοποθετούνται (δείτε το υπόδειγμα):

α) στην όψη, κατά το πλάτος και οριζόντια, ένας στο πάνω μέρος και ένας περίπου στη μέση (ανάλογα με το ύψος των κορνιζών).

β) κατά το βάθος και οριζόντια, ένας στο πάνω μέρος, ένας στο κάτω και ένας στη μέση.

γ) κατά το ύψος του βάθους, κατακόρυφα, ένας μπροστά, ένας στη μέση και ένας πίσω.

δ) στην οροφή του πλάτους, οριζόντια, ένας μπροστά (αναφέρθηκε στην περίπτωση α' όψη), ένας στη μέση και ένας πίσω.

ε) στην πίσω πλευρά του πλάτους και οριζόντια, ένας πάνω (αναφέρθηκε στην περίπτωση δ' οροφή), ένας στη μέση και ένας κάτω.

Όλες οι συγκολλήσεις των μεταλλικών κατασκευών να είναι ελεγμένες σύμφωνα με το ISO 3452-2. Να υποβληθεί πιστοποιητικό ελέγχου συγκολλήσεων με διεισδυτικά υγρά από διαπιστευμένο ανεξάρτητο εργαστήριο.

Όλες οι μεταλλικές κατασκευές να βαφτούν ηλεκτροστατικά με πούδρα εποξεικής βαφής. Πριν τη βαφή να αποσκωρωθούν, να απολαδωθούν και να φωσφατωθούν για προστασία από σκουριά. Στη συνέχεια να ψεκάστουν με εποξεική πούδρα χρώματος της επιλογής της Υπηρεσίας και να "ψηθούν" σε φούρνο στους 180°C για 20 λεπτά.

Να δοθεί ιδιαίτερη προσοχή στον ψεκάσμο των γωνιών και όλων των ακμών των κατασκευών.

Ελάχιστο πάχος επικάλυψης βαφής (Coating Thickness) 50μm μετρημένο σύμφωνα με το ISO 2808 ή το 2178:2016.

Πρόσφυση βαφής κλάσης 1 (σχεδόν απόλυτη πρόσφυση, αποκόλληση έως 5%) ελεγμένη σύμφωνα με το ISO 2409.

Η Βαφή να είναι ελεγμένη για προστασία από διάβρωση σύμφωνα με το ISO 9227/ 2012.

Να υποβληθεί πιστοποιητικό ελέγχου ηλεκτροστατικής βαφής για τα παραπάνω, από διαπιστευμένο εργαστήριο.

Οι ράβδες, τα ράουλα ανάρτησης δυο δίδυμων αλλά ανεξάρτητα κινούμενων τροχών, τα στηρίγματα των ραγών, τα τερματικά στοιχεία και όποιο άλλο εξάρτημα χρησιμοποιηθεί για την ολίσθηση των πινάκων να είναι από μεταλλικό υλικό βαρέως τύπου, που να μην απαιτεί βαφή, π.χ. γαλβανιζέ, μεγάλης αντοχής σε φορτία. Η ανάρτηση κάθε πίνακα θα γίνεται με δυο ανεξάρτητα ισομήκη ανοξείδωτα σύρματα ώστε η πίεση στις κορνίζες να είναι η ελάχιστη δυνατή.

Οι υποψήφιοι υποχρεούνται να προσέλθουν και να μελετήσουν τον χώρο στον οποίο θα τοποθετηθούν τα κινητά συστήματα αποθήκευσης, έως 3 ημέρες πριν την ημερομηνία της ανάθεσης, μετά από συνεννόηση με τους υπεύθυνους της πινακοθήκης. Θα ζητήσουν και θα λάβουν από την υπηρεσία βεβαίωση αυτοψίας, την οποία υποχρεούνται να συμπεριλάβουν στον φάκελο προσφοράς τους.

Οι υποψήφιοι πρέπει να υποβάλουν μελέτη και κατασκευαστικά σχέδια, κατόψεις και αξονομετρικά στα οποία να αποδεικνύεται ότι η πρότασή τους ικανοποιεί την ανάρτηση όλων των πινάκων που έχουν κορνίζες.

Οι υποψήφιοι πρέπει, να προμηθεύσουν, να μεταφέρουν και να τοποθετήσουν τα κινητά συστήματα αποθήκευσης έργων τέχνης.

Ο προϋπολογισμός της ανωτέρω εργασίας ανέρχεται σε 20.000,00€ συμπ/νου Φ.Π.Α και θα βαρύνει τον Κ.Α15.7135.58 έτους 2017.

ΠΕΙΡΑΙΑΣ 24-7-2017

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ

Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ

Η Δ/ΝΤΡΙΑ

Μ. ΤΣΕΚΟΥΡΑΣ

ΜΙΧ. ΤΣΕΚΟΥΡΑΣ

ΕΥΑΓ. ΜΠΑΦΟΥΝΗ

Δ/ΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ & ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

ΕΛΕΓΧΘΗΚΕ

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ
& ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΔΗΜ. ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΩΝ
ΑΡΜΟΔΙΟΣ: ΜΙΧ. ΤΣΕΚΟΥΡΑΣ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: 210-4101400**

**Εργασία: Κινητά συστήματα
αποθήκευσης έργων τέχνης
στη Δημοτική Πινακοθήκη.
Προϋπολογισμός: 20.000,00€
συμπ/νου Φ.Π.Α.
Κ.Α.15.7135.58
Χρηματοδότηση: Ίδιοι Πόροι**

ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ

Γενικά:

Οι τιμές του τιμολογίου αναφέρονται σε μονάδες πλήρως περαιωμένων εργασιών, και ο ανάδοχος δεν δικαιούται καμία άλλη πληρωμή ή αποζημίωση για την πλήρη και έντεχνη εκτέλεση κάθε μίας από αυτές σύμφωνα με τους όρους της μελέτης. Στην ανωτέρω αμοιβή περιλαμβάνεται και το σύνολο των άμεσων και έμμεσων γενικών και ειδικών υποστηρικτικών και λειτουργικών δαπανών του αναδόχου για την παροχή των υπηρεσιών.

Άρθρο 1

ΤΙΤΛΟΣ	ΜΟΝΑΔΑ ΜΕΤΡΗΣΗΣ ΤΕΜΑΧΙΟ	ΠΟΣΟΤΗΤΑ	ΤΙΜΗ ΜΟΝΑΔΟΣ	ΤΙΜΗ ΜΟΝΑΔΟΣ ΜΕ ΦΠΑ 24%
Κινητά συστήματα αποθήκευσης έργων τέχνης στη Δημοτική Πινακοθήκη	1	1	16.129,00ευρώ (δέκα έξι χιλιάδες εκατόν είκοσι εννέα ευρώ)	3.871,00 ευρώ(τρεις χιλιάδες οκτακόσια εβδομήντα ένα ευρώ)

Σύνολο Καθαρής Αξίας 16.129€

ΦΠΑ 24% 3.871,00€

Γενικό Σύνολο 20.000€

ΠΕΙΡΑΙΑΣ 24-7-2017

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ

Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ

Η Δ/ΝΤΡΙΑ

Μ. ΤΣΕΚΟΥΡΑΣ

ΤΣΕΚΟΥΡΑΣ

Ε. ΜΠΑΦΟΥΝΗ

Δ/ΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ & ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

ΕΛΕΓΧΘΗΚΕ

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ

Η ΠΡΟΪΣΤ/Η

Ο Δ/ΝΤΗΣ

Μ. ΚΑΡΡΑ

Α. ΜΗΛΙΑΣ



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ**

ΔΗΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ

& ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΤΜΗΜΑ ΔΗΜ. ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΩΝ

ΑΡΜΟΔΙΟΣ: ΜΙΧ. ΤΣΕΚΟΥΡΑΣ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: 210-4101400

**Εργασία: Κινητά συστήματα
αποθήκευσης έργων τέχνης
στη Δημοτική Πινακοθήκη
Προϋπολογισμός: 20.000,00€
συμπ/νου Φ.Π.Α.
Κ.Α.15.7135.58
Χρηματοδότηση: Ίδιοι Πόροι**

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

ΤΙΤΛΟΣ	ΜΟΝΑΔΑ ΜΕΤΡΗΣΗΣ ΤΕΜΑΧΙΟ	ΠΟΣΟΤΗΤΑ	ΤΙΜΗ ΜΟΝΑΔΟΣ	ΤΙΜΗ ΜΟΝΑΔΟΣ ΜΕ ΦΠΑ 24%
Κινητά συστήματα αποθήκευσης έργων τέχνης στη Δημοτική Πινακοθήκη	1	1	16.129,00 ευρώ	3.871,00 ευρώ

Σύνολο Καθαρής Αξίας

ΦΠΑ 24%

Γενικό Σύνολο 20,000,00€

Όπως αναλυτικά φαίνεται στην Τεχνική Περιγραφή της Μελέτης

ΠΕΙΡΑΙΑΣ 24-7-2017

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ

Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ

Η Δ/ΝΤΡΙΑ

Μ. ΤΣΕΚΟΥΡΑΣ

ΤΣΕΚΟΥΡΑΣ

Ε. ΜΠΑΦΟΥΝΗ

Δ/ΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ & ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

ΕΛΕΓΧΘΗΚΕ

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ

Η ΠΡΟΪΣΤ/Η

Ο Δ/ΝΤΗΣ

Μ. ΚΑΡΡΑ

Α. ΜΗΛΙΑΣ